

# TGREGIONE.IT

LA TOSCANA IN DIRETTA



HOME PROVINCE ▾ CRONACA CULTURA E SPETTACOLO SPORT INTERVISTE RUBRICHE ▾ LA REDAZIONE 🔍



CULTURA E SPETTACOLO

## Presentato "Moderne Odissee" l'ultimo libro di Antonio Morabito con la partecipazione del Sindaco Giorgio del Ghingaro

15 Aprile 2019 redazione

Dopo *Valigia diplomatica*, una accorata autobiografia umana e professionale, Antonio Morabito volge lo sguardo oltre l'orizzonte per individuare i grandi problemi che più o meno occultamente feriscono la nostra era. Per quanto in esergo all'ultima fatica letteraria, *Moderne Odissee*, l'ambasciatore richiama il mito

### Ultime News



#### "Zone rosse" vietate vietate a spacciatori e abusivi, questa la proposta

15 Aprile 2019 Redazione Web 0



#### Sesso con l'allievo, l'adolescente di Prato ascoltato in tribunale

15 Aprile 2019 0



#### Presentato "Moderne Odissee" l'ultimo libro di Antonio Morabito con la partecipazione del Sindaco Giorgio del Ghingaro

15 Aprile 2019 0

antichissimo di Pandora, colei che per la sua improvvida curiosità fece uscire i mali del mondo. Ma oggi sembra non esserci più spazio per i miti: i Troiani che nell'Eneide cercano di varcare il canale di Sicilia per raggiungere l'Italia, fuggendo da morte e distruzione sono diventati una atroce realtà. Ci sono troppi dispersi nelle acque cantate da Virgilio, troppi corpi esanimi che galleggiano a mezz'acqua, che impediscono di leggere i versi epici nella loro dimensione poetica. Gli eventi orrendi che si consumano nel Mediterraneo hanno inverato una delle più disperate descrizioni della mitologia classica. E a quanto pare sembra che non vi sia più una Didone volta a portare soccorso. Di immigrazione incontrollata e di molti altri grandi dilemmi del nostro tempo tormentato, come il burrascoso mare solcato da Ulisse, Antonio Morabito parla nel bel libro presentato a **Viareggio** grazie all'istrionico promotore di tante (tantissime!) iniziative culturali **Prof. Emilio Petrini Mansi Marchese della Fontanazza** che per l'occasione è stato affiancato dall'affascinante e brava, **Presidente del Consiglio Comunale, Avv. Paola Gifuni**. Un libro che può essere letto senza un ordine preciso ma secondo precisi gusti e professionalità. E così gli autorevoli commentatori che hanno presentato il volume di Morabito, domenica 7 aprile a Viareggio immersi nell'arte della Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Lorenzo Viani, hanno ognuno scelto un tema toccato nell'opera che era stato per loro, e per la loro sensibilità, di particolare pregnanza.



E' vero che i cavalli dormono in piedi?

15 Aprile 2019 0



all'Esplanade per il pranzo di gala in onore dell'Ambasciatore Morabito



Buccarella, Palma, Gifuni, Petrini Mansi, Tarchi, Del Ghingaro e Morabito alla Gamc per Moderne odissee



Pubblico in piedi alla Gamc per Moderne Odissee



Avv. Prof. Antonio Palma con Paola Gifuni Presidente del Consiglio Comunale alla Gamc per Moderne Odissee



Arpista Francesca Nardi e Soprano Katerina Kotsou alla GAMC per Moderne Odissee

Il **Sindaco Giorgio Del Ghingaro** ha parlato della comunità di immigrati che risiede nella splendida città liberty del litorale versiliese. Si tratta di un piccolo gruppo di immigrati (150) di diversi paesi che sono stati accolti con la dignità ed il rispetto dovuto ad ogni essere umano, riconoscendone le esigenze e lo stato di bisogno. Un atteggiamento virtuoso che come ha sottolineato il primo cittadino di Viareggio è auspicabile venga adottato anche in dimensioni metropolitane, al fine di scongiurare episodi di violenza e intolleranza.

Ha preso poi la parola il **magistrato Monica Tarchi** del Tribunale di Firenze, la quale ha compulsato le pagine del libro tratteggiandone un esame completo e ricco di suggestioni da vera critica letteraria. Evidenziando che il volume ci pone innanzi a questioni antiche, problemi millenari che sfogano nella modernità più che mai la loro gravità.

Un problema per l'appunto antico quello scelto per la sua relazione da **Giancarlo Buccarella, avvocato** di Parma, rappresentante **slow food versilia**, il quale ha

sviscerato la tematica delle urgenze ambientali, trattate nel libro sotto più prospettive, come quella di un utilizzo incontrollato di agenti inquinanti. È stato così ricordato come oggi il pianeta sia soffocato dalla plastica, invaso dai rifiuti, a corto di risorse. Le **urgenze ambientali** sono sempre più pressanti e il compito di una **legislazione** attenta e responsabile è quello di rispondere con norme concrete, stringenti e trasparenti, che sopperiscano alle mancanze di una **coscienza comune** non sempre all'altezza della situazione.

Le conclusioni della presentazione del libro sono state quindi tratte dal **Prof. Antonio Palma dell'Università di Napoli Federico II**, il quale ha evidenziato la densità informativa che caratterizza la penna di un diplomatico di lungo corso come nel caso di Antonio Morabito. A detta dello studioso partenopeo l'approccio di Morabito ai problemi che ci circondano rifugge una antropologia pessimista per cui l'uomo è lupo per il suo simile, ma abbraccia, al contrario, una antropologia positiva per cui l'uomo è originariamente buono e lotta per ripristinare le condizioni della primigenia grandezza. Un sistema sociologico, dunque, quello dell'ambasciatore per cui l'uomo si riscatta dal male attraverso la solidarietà all'interno di un disegno provvidenziale, cui lo stesso Morabito aderisce in quanto credente. Le pagine di *Moderne Odisee*, dunque, ha sottolineato Palma, trasudano fiducia per una Umanità la quale non sposerà la prospettiva prometeica di un bieco individualismo ma si farà parte di un flusso solidaristico, nel quale ognuno di noi porterà il dolore degli altri e grazie al quale l'immigrato non sarà percepito come un invasore ma piuttosto un confratello con il quale edificare un nuovo futuro. L'evento culturale è stato impreziosito dall'emozionante omaggio musicale, arie di Giacomo Puccini, eseguito dal **soprano Katerina Kotsou** accompagnata con l'arpa dalla **Prof.ssa Francesca Nardi**.

Un particolare ringraziamento è stato espresso dal Presidente Gifuni alle associazioni che hanno contribuito alla diffusione del pomeriggio culturale come Lions Viareggio host, Viareggio Riviera, Pietrasanta Versilia-Storica; Ville Borbone e Dimore Storiche della Versilia, Soroptimist Viareggio-Versilia, Fidapa Versilia, Amitié Sans Frontieres, Chaine des Rotisseurs Firenze e Francigena, Amici del Festival Pucciniano ed Ente per le Ville Versiliesi.

Tra il pubblico spiccavano i Nobili Lorenzo e Grazia Puccinelli Sannini, Avv. Prof. Fausto Giumetti dell'Università di Firenze, Simone Del Bergiolo, Franca Polizzano di Sophia il Festival della Filosofia, l'immobiliarista Ing. Vincenzo Santoro, Avv. Federico Bagattini, Tina Passafaro, Maria Assunta Casaroli, Carlo Puccini e consorte, Francolino Bondi, Marilena Di Santo, Stefano e Michela Pistorozzi, Prof. Giuseppe Frisella con Avv. Elettra Giò Livreri, Avv. Lelia Parenti, Dr. Raffaele Politi e consorte, Patrizia Baroni Sodini della Croce Rossa Italiana, Dr. Roberto Ceccatelli e consorte Sig.ra Vanna, Renata Bastianelli, Gianni Royer Carfagni con Elisabetta e Cristina Strambi, Tommaso Benucci, l'esperto di moda Giorgio Fedi, Marcello Sisi, Silvia Biagioni, la fotografa Silvia Malatesta e molti altri.

Al termine relatori ed amici accompagnati da una guida d'eccezione, il Sindaco, hanno visitato l'interessante mostra di Moses Levy. Uscendo dal palazzo delle muse, affacciato sulla splendida passeggiata a mare, sono stati folgorati da uno splendido tramonto che li ha accompagnati fino al Ristorante Ciccarelli-Esplanade dove si è tentuto il pranzo di gala, deliziato da piatti che hanno rappresentato nel modo migliore la tradizione enogastronomica versiliese, in onore dell'autore, il Ministro Plenipotenziario, Antonio Morabito.